



PORTARIA Nº 62, DE 15 DE JULHO DE 2011

Homologa o tombamento do Teatro Oficina, situado na rua Jaceguai, nº 520, bairro Bela Vista, no Município de São Paulo, Estado de São Paulo.

A MINISTRA DE ESTADO DA CULTURA, no uso das atribuições que lhe conferem os incisos I e II do parágrafo único do art. 87 da Constituição Federal e a Lei nº 6.292, de 15 de dezembro de 1975, e tendo em vista a manifestação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural na sua 6ª Reunião, realizada em 24 de junho de 2010, resolve:

Art. 1º Homologar, para os efeitos do Decreto-Lei nº 25, de 30 de dezembro de 1937, o tombamento do Teatro Oficina, situado na rua Jaceguai, nº 520, bairro Bela Vista, Município de São Paulo, Estado de São Paulo, a que se refere o Processo nº 1.515-T-04, por meio de sua inscrição no Livro do Tombo Histórico e no Livro do Tombo das Belas Artes, do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ANNA MARIA BUARQUE DE HOLLANDA

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA Nº 395, DE 15 DE JULHO DE 2011

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 17 de 12 de janeiro de 2010 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 29 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos I e II à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HENILTON PARENTE DE MENEZES

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS - (ART.18, §1º)

10 12090 - O DIA EM QUE A CIDADE PAROU
Delba Vânia Baraldi
CNPJ/CPF: 043.442.078-66
Processo: 01400.023221/20-10
SP - São Vicente
Valor do Apoio R\$: 444.699,00
Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011
Resumo do Projeto:
A Cia Teatral Arueiras do Brasil a convite da CET (Cia Engenharia de Trafego) de Santos em parceria com o SESC de Santos vem através desta apresentar o espetáculo teatral, "O Dia em que a cidade parou". Espetáculo voltado para o público adolescente com a temática direcionada à conscientização no trânsito, as causas pelo uso excessivo do transporte individual e a conscientização para uma alternativa saudável ao ser humano e meio Ambiente (o uso da bicicleta).

10 10720 - Festival de Joinville 2011 -

Instituto Festival de Dança de Joinville
CNPJ/CPF: 02.979.605/0001-00
Processo: 01400.021217/20-10
SC - Joinville
Valor do Apoio R\$: 2.079.420,00
Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011
Resumo do Projeto:
Seleativa - Onde se faz a seleção dos grupos inscritos; Noites Especiais (Abertura/Gala) - espetáculos com companhias profissionais convidadas; Noite dos Campeões - apresentação dos grupos premiados em 1º lugar; Mostra Competitiva - apresentação dos grupos selecionados; Mostra Contemporânea de Dança - apresentação de espetáculos com companhias convidadas; Cursos e Oficinas - com ampla programação de cursos; Eventos Especiais - debates, palestras, exposições e outros.

10 11038 - Cultura e Teatro

CASA DA CULTURA PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 11.233.344/0001-67
Processo: 01400.021676/20-10
MG - Belo Horizonte
Valor do Apoio R\$: 1.982.959,00
Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011
Resumo do Projeto:
Produzir um espetáculo sobre a evolução das relações de trabalho no Brasil, e disponibilizar através de diversas linguagens esse conhecimento da música e vídeo. Serão realizados 4 espetáculos por mês, durante 12 meses de aproximadamente 1h:20m cada apresentação.

ÁREA: 3 MÚSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA -

(ART.18, §1º)
10 11325 - Manutenção da Sociedade Musical Santa Cecília
Sociedade Musical Santa Cecília de Sabará - MG
CNPJ/CPF: 20.996.344/0001-00

Processo: 01400.022274/20-10

MG - Sabará

Valor do Apoio R\$: 204.690,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Proporcionar aulas de música a 150 crianças e jovens da comunidade sabarense; Dar possibilidade de estudos a seus integrantes; Realizar 10 concertos com alunos e professores da Escola em escolas públicas da cidade de sabará.

11 4285 - Cores, Acordes e Texturas: Musica Instrumental Para Todos

Jean Carlo Graczyk

CNPJ/CPF: 006.542.539-19

Processo: 01400.019772/20-11

PR - Curitiba

Valor do Apoio R\$: 336.000,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Realizar 10 shows da mais pura musica instrumental autoral em 10 diferentes cidades do estado do Paraná. Todos os shows terão entrada franca como maneira de divulgar o trabalho artístico e realizar verdadeiramente a inclusão cultural.

11 1592 - Um Natal Bem Brasileiro XV

Backstage Rio Empreendimentos e Produções Artísticas e Culturais Ltda.

CNPJ/CPF: 00.591.962/0001-62

Processo: 01400.003083/20-11

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 3.258.415,10

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O projeto Um Natal Bem Brasileiro, que chega à sua 15ª edição em 2011, consiste no evento de inauguração da Arvore de Natal, estrutura flutuante que permanece na Lagoa Rodrigo de Freitas, Rio de Janeiro, durante por cerca de 1 mês.

10 11049 - TRIBUTO A ETTA JAMES

Rosane Corrêa Produções Artísticas e Culturais Ltda ME.

CNPJ/CPF: 12.621.692/0001-74

Processo: 01400.021687/20-10

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 234.076,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Tributo a Etta James é um show que mostrará nas suas 6 apresentações de uma hora e quinze minutos cada, por cidades do interior de São Paulo e Minas Gerais as diversas vertentes deste estilo musical proveniente dos EUA, que deu origem a tantos outros estilos musicais.

10 11087 - I Concurso Internacional de Canto Lírico Cidade

de Santa Maria
Chili Produções Culturais
CNPJ/CPF: 09.110.918/0001-68
Processo: 01400.021737/20-10
RS - Santa Maria
Valor do Apoio R\$: 253.009,00
Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011
Resumo do Projeto:
O I Concurso Internacional de Canto Lírico Cidade de Santa Maria, será voltado para jovens cantores líricos de 18 a 32 anos, de qualquer nacionalidade que passarão por uma pré-seleção para chegar ao número de 28 cantores semifinalistas que farão suas provas no Theatro Treze de Maio. O concurso se encerrará com um concerto de gala com a Orquestra Sinfônica de Santa Maria, na Praça Saldanha Maranhão.

11 4305 - NA TRILHA DOS BRASILEIROS

Valdeci Merquiori

CNPJ/CPF: 123.664.618-52

Processo: 01400.019811/20-11

SP - Campinas

Valor do Apoio R\$: 436.030,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O projeto visa levar até o público uma montagem não muito usual para um trio de música Erudita, baseada nos instrumentos: Piano, Viola e Clarinete, através da gravação de CD com 06 músicas inéditas e apresentação de 05 concertos de lançamento.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS - (ART. 18)

10 11193 - Exposição - Da Cadeira Thonet a Cama Pa-

tente
Locus Solus Produções Artísticas Ltda.
CNPJ/CPF: 04.221.756/0001-11
Processo: 01400.022051/20-10
RJ - Rio de Janeiro
Valor do Apoio R\$: 640.558,50
Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011
Resumo do Projeto:
Realizar pesquisa, produção e apresentação de mostra temática sobre design de mobiliário na virada do século XX nas cidades de São Paulo e do Rio de Janeiro, com curadoria de Zaven Pare.

11 4214 - PopArt Brazil

Fábio Procópio Ribeiro

CNPJ/CPF: 045.009.786-23

Processo: 01400.019689/20-11

MG - Belo Horizonte

Valor do Apoio R\$: 530.830,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O projeto PopArt Brazil visa criar um museu virtual da arte

popular brasileira. A proposta consiste no mapeamento, catalogação e organização de obras de artistas brasileiros anônimos, espalhados pelas diversas regiões do país. O acervo ficará exposto em um portal, que será organizado por meio de exposições temporárias, disponibilizadas na página principal do site, e exposições permanentes, organizadas por perfil de cada artista selecionado para o projeto.

10 7465 - Ecoarte Sustentável

Thiago da Costa Varela

CNPJ/CPF: 045.242.034-27

Processo: 01400.015836/20-10

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 310.801,85

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Dois exposições sob direção artística e curadoria de Thiago Costackz, idealizador do projeto. A primeira em São Paulo/SP e a segunda em Natal/RN. Utilizando apenas materiais ecologicamente corretos, serão exposições de fotos que fazem uma releitura de ícones que marcaram a história da arte nos últimos 5000 anos, estabelecendo uma ponte entre o passado e o presente da arte, com a participação especial de modelos e renomados artistas contemporâneos, todos envolvidos em causas sociais e ambientais.

ÁREA : 6 HUMANIDADES : LIVROS DE VALOR

ARTÍSTICO, LITERÁRIO OU HUMANÍSTICO

(ART. 18)

11 4336 - Operários & Operarianos

Ângelo Luiz de Col Defino

CNPJ/CPF: 000.736.129-79

Processo: 01400.019852/20-11

PR - Ponta Grossa

Valor do Apoio R\$: 20.400,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O projeto "Pequenos operários" pretende viabilizar a edição e impressão de um livro ilustrado para o público infantil que recupera a memória do Operário Ferroviário Esporte Clube, fundado há 100 anos em Ponta Grossa/Paraná, que teve grande influência na constituição da identidade e da cultura local, reunindo trabalhadores da ferrovia e a comunidade local.

10 12718 - COLEÇÃO GRINGO CARDIA - ARTES

VISUAIS - BRASIL

Das Duas Produções e Edições Artísticas Ltda.

CNPJ/CPF: 06.985.344/0001-83

Processo: 01400.023960/20-10

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 239.180,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

A coleção, com codenação editorial de Ana Jobim e texto de Evelise Grunow, será estruturada pela narrativa de Gringo Cardia, em conjunto com depoimentos de artistas e diretores com os quais trabalha há décadas, e será composta por quatro livros de arte (Cronografia, Arquitetura e Ambientação, Artes Gráficas e Periferias). Parte da tiragem virá acondicionada em uma embalagem de luxo reunindo os quatro livros, que também poderão ser adquiridos separadamente.

11 3936 - Juquira

Queluz Produções Culturais Ltda - ME

CNPJ/CPF: 12.589.840/0001-10

Processo: 01400.018361/20-11

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 232.520,53

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O livro "Juquira" trata do impacto da situação fundiária na região conhecida como Terra do Meio fronteira entre Pará e Tocantins na vida de trabalhadores e moradores, através do olhar de João Laet, fotógrafo que viveu na região acompanhando o trabalho da Pastoral da Terra. Serão produzidos 2000 exemplares em papel couchê mate 150g com acabamento em capa dura. O preço de capa previsto é de R\$ 85,00.

11 4158 - Leitura com a Amazônia

Iraci Conceição Romagnoli Dias

CNPJ/CPF: 345.990.101-20

Processo: 01400.019625/20-11

MT - Cuiabá

Valor do Apoio R\$: 532.000,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O projeto "LEITURA COM A AMAZÔNIA" tem como foco trabalhar o fortalecimento do aprendizado da nossa língua portuguesa, através do incentivo à leitura e do conhecimento de tradições culturais e características ambientais da Amazônia brasileira, trabalhando com alunos da pré escola do estado de Rondônia, promovendo assim o desenvolvimento da cidadania cultural e da difusão dos conhecimentos populares da própria região.

11 4323 - Letramento Literário pelo Cordel

João Bosco Bezerra Bonfim

CNPJ/CPF: 224.950.101-72

Processo: 01400.019833/20-11

DF - Brasília

Valor do Apoio R\$: 171.080,00

Prazo de Captação: 18/07/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O projeto propõe-se a formar mediadores de leitura, por intermédio de oficinas, e apresentações artísticas do cordel e artes afins; distribuir conjuntos de livros de cordel; editar coletâneas de cordel; realizar documentação fotográfica da experiência e também elaboração guia de letramento literário e relato da experiência. O público beneficiário será de comunidades escolares (estudantes, professores, auxiliares de ensino, pais e responsáveis) da periferia de Brasília.