Ministério da Cultura

GABINETE DO MINISTRO

PORTARIA Nº 118, DE 2 DE AGOSTO DE 2016

O MINISTRO DE ESTADO DA CULTURA, no uso das atribuições que lhe confere o art. 87, parágrafo único, incisos II e IV, da Constituição, e tendo em vista o disposto no inciso IV do art. 27, da Lei nº 10.683, de 28 de maio de 2003, resolve:

Art. 1º O parágrafo único do art. 1º da Portaria nº 33, de 17 de abril de 2014, do Ministério da Cultura, passa a vigorar com a seguinte redação:

"Art. 1º

.....

Parágrafo único. A transferência voluntária de recursos ocorrerá mediante a celebração de convênios, contratos de repasse e termos de parceria, consoante disposições da Portaria Interministerial nº 507/2011/MPOG/MF/CGU, de 24 de novembro de 2011, e legislação correlata." (NR)

Art. 2º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MARCELO CALERO FARIA GARCIA

DESPACHO DO MINISTRO
Em 2 de agosto de 2016

Nº 17 - Processo nº 01540.000112/2008-81. Nos termos do § 1º, do art. 50 da Lei nº 9.784, de 29 de janeiro de 1999, recebo o recurso interposto pelo proponente Fundação de Apoio do Desenvolvimento da Universidade Federal de Pernambuco, CNPJ nº 11.735.586/0001-59, nos autos do Processo nº 01540.000112/2008-81 e NEGO PROVIMENTO na parte não reconsiderada no Relatório de Análise de Recurso nº 330/C09/G03/Passivo/SEFIC/MinC, da Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura, adotando as razões contidas no Parecer nº 323/2016/CONJUR/MINC/CGU/AGU. Determino o encaminhamento dos autos à SEFIC, para as demais providências cabíveis.

MARCELO CALERO FARIA GARCIA

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA Nº 454, DE 3 DE AGOSTO DE 2016

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 1317, de 01 de julho de 2016 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1.º - Aprovar o(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ PAULO SOARES MARTINS

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18 , § 1º)

160141 - 6º TIC - FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO INFANTIL DO CEARÁ

INSTITUTO SEARA DE CULTURA E DESENVOLVIMENTO

CNPJ/CPF: 15.714.669/0001-12

Processo: 01400000228201625

Cidade: Fortaleza - CE;

Valor Aprovado: R$ 420.800,00

Prazo de Captação: 04/08/2016 à 30/11/2016

Resumo do Projeto: O 6º TIC ? Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará ofertará 40 apresentações artísticas gratuitas em Sobral e Fortaleza-CE de 07 a 16/10/2016, reunindo atrações artísticas nacionais e internacionais de alta qualidade capazes de alcançar diferentes idades. A proposta é democratizar o acesso à cultura infância, com ênfase nas artes cênicas, a fim de formar plateias.

160708 - Festival Cultural de Belo Horizonte 2016

Coreto Cultural Comunicação e Produção Ltda. ME

CNPJ/CPF: 14.653.368/0001-63

Processo: 01400007016201679

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R$ 726.190,00

Prazo de Captação: 04/08/2016 à 31/12/2016

Resumo do Projeto: Realização de um festival cultural composto de espetáculos de artes cênicas (dança) e música (instrumental e erudita), destinados a crianças e jovens das escolas públicas da Região Metropolitana de Belo Horizonte, que são alunos de balé clássico, dança de rua, cordas (violino, viola, violoncelo e contrabaixo) e percussão, com participações de conjuntos musicais e grupos corais convidados.

161916 - O QUE TERÁ ACONTECIDO A BABY JANE?

Moeller & Botelho Produções Artísticas Ltda

CNPJ/CPF: 08.156.736/0001-65

Processo: 01400203831201667

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R$ 1.651.380,00

Prazo de Captação: 04/08/2016 à 31/12/2016

Resumo do Projeto: O projeto tem como objetivo a criação, montagem e 36 apresentações do espetáculo teatral O QUE TERÁ ACONTECIDO A BABY JANE? de Henry Farrell com direção de Charles Möeller e Claudio Botelho em uma temporada de três meses em São Paulo. Trata-se da estreia mundial da peça norte-americana, em outubro de 2016, no Teatro Porto Seguro.

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18 , § 1º)

161360 - 187º Kerb de São Miguel

Associação Cultural Cantares

CNPJ/CPF: 01.918.476/0001-79

Processo: 01400021382201631

Cidade: Dois Irmãos - RS;

Valor Aprovado: R$ 164.047,48

Prazo de Captação: 04/08/2016 à 30/11/2016

Resumo do Projeto: Realização da 187ª edição do Kerb de São Miguel nos dias 23, 24, 25 e 29 do mês de Setembro de 2016, na cidade de Dois Irmãos, RS. Serão realizadas diversas apresentações como bandas instrumentais típicas, desfile cênico, shows de bandas, apresentações folclóricas de dança e espetáculos teatrais. Haverá também três palestras/debates com o tema imigração, proporcionando um espaço de troca e conhecimentos culturais sobre as diferentes etnias que compõem o estado. O evento tradicional pretende integrar toda a população do município e também de cidades vizinhas da região. Estima-se atrair um público de 70 mil pessoas durante todos os dias do evento.

160560 - I Love Jazz (8ª Edição)

LADO A PRODUÇÕES E EVENTOS CULTURAIS LTDA

CNPJ/CPF: 10.653.991/0001-65

Processo: 01400006805201692

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R$ 1.699.000,00

Prazo de Captação: 04/08/2016 à 30/12/2016

Resumo do Projeto: Esta proposta cultural tem por objetivo realizar a 8ª edição do Festival Internacional de Jazz ? I Love Jazz. Trata?se de festival de música instrumental que promove a popularização do estilo e colabora com a formação de público por meio de apresentações musicais gratuitas realizadas em espaço público na cidade de Belo Horizonte, Minas Gerais.

160017 - Johny Vianna INSTRUMENTAL - Tributo a Luiz Gonzaga

Roberto Carlos Viana De Almeida

CNPJ/CPF: 836.246.516-68

Processo: 01400000029201617

Cidade: São Lourenço - MG;

Valor Aprovado: R$ 370.720,00

Prazo de Captação: 04/08/2016 à 31/12/2016

Resumo do Projeto: Realizar gravação de CD e DVD Johny Vianna INSTRUMENTAL - Tributo a Luis Gonzaga com tiragem de 3000 exemplares de cada produto. O DVD será gravado em espetaculo ao vivo a ser realizado no Centro Municipal Luiz Gonzaga de Tradições Nordestinas no bairro de São Cristovão Rio de Janeiro para publico estimado de 2000 pessoas

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18 , § 1º)

161862 - XVIII Bienal Internacional do Livro do Rio

Fagga Promoção de Eventos S/A

CNPJ/CPF: 05.494.572/0001-98

Processo: 01400203321201690

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R$ 4.580.350,00

Prazo de Captação: 04/08/2016 à 31/12/2016

Resumo do Projeto: A Bienal do Livro investe na construção de uma geração apaixonada pelos livros, pelo estímulo constante à leitura, e o acesso aos meios de difusão de conhecimento e a educação de qualidade. Em uma área de 85 mil m² a Bienal do Livro abriga atividades para todos os gostos e faixas etárias; contando com os já famosos bate-papos do Café Literário, programação para adolescentes com o Conexão Jovem euma grande área para crianças, a atividade infantil. Temos também praças de leitura e descanso / relaxamento com monitores incentivando a leitura dentro do evento.

ANEXO II

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 26)

160494 - CD Tempo Feiticeiro

Gilmar Eitelvein

CNPJ/CPF: 286.575.510-04

Processo: 01400006707201655

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: 46000.00

Prazo de Captação: 04/08/2016 à 31/12/2016

Resumo do Projeto: Produzir, gravar, fabricar e lançar o CD Tenpo Feiticeiro do compositor e músico porto-alegrense Fughetti Luz, considerado um dos ícones do rock brasileiro e personalidade ímpar na história da música do Rio Grande do Sul. O CD será composto por 15 canções de autoria de Fughetti, com algumas parcerias. Terá a produção musical de Marcelo Truda, produção executiva e coordenação geral do jornalista e produtor cultural Gilmar Eitelwein. Aos 68 anos de idade, Fughetti é autor de uma obra libertária, crítica, defensora da paz e do amor entre as pessoas e as nações. Ele canta uma sociedade mais solidária, protetora da natureza e defensora da igualdade e justiça social.

PORTARIA Nº 455, DE 3 DE AGOSTO DE 2016

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria n° 1317, de 01 de julho de 2016 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art.1° - Prorrogar o prazo de captação de recursos do(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do Artigo 18 e no Artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei n.º 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art.2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSE PAULO SOARES MARTINS

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS - (ART.18)

14 11146 - Teatro Mãe de Deus - Etapa de Finalização.

Instituto Social, Educativo e Beneficente Novo Signo

CNPJ/CPF: 78.636.974/0003-15

PR - Londrina

Período de captação: 01/08/2016 a 31/12/2016

ÁREA: 3 MÚSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA - (ART.18)

15 2497 - Candeu Conection

Paulo Sergio Candeu

CNPJ/CPF: 026.437.279-40

PR - São José dos Pinhais

Período de captação: 02/01/2016 a 31/12/2016

ANEXO II

ÁREA: 3 MÚSICA EM GERAL - (ART. 26)

15 3819 - Ná e Zé

Gutoruocco Produções Culturais Ltda

CNPJ/CPF: 05.778.530/0001-89

SP - Mococa

Período de captação: 01/08/2016 a 31/12/2016

PORTARIA Nº 456, DE 3 DE AGOSTO DE 2016

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 1317, de 01 de julho de 2016 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1.º - Aprovar a(s) alteração(ões) do(s) nome(s) do(s) projeto(s) abaixo relacionado(s):

PRONAC: 154972 - Pacto Artístico Esportivo - (nome provisório), publicado na portaria nº 631/15 de 27/10/2015, no D.O.U. de 28/10/2015, para Ciclo.

PRONAC: 154169 - Espetáculo Paixão de Cristo em Gravataí 2016, publicado na portaria nº 602/15 de 13/10/2015, no D.O.U. de 14/10/2015, para Espetáculo Paixão de Cristo em Gravataí 2017.

PRONAC: 118687 - The Blue Room (título provisório), publicado na portaria nº 654/11 de 10/11/2011, no D.O.U. de 11/11/2011, para Azul.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ PAULO SOARES MARTINS

PORTARIA Nº 457, DE 3 DE AGOSTO DE 2016

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso da competência delegada no art. 6º da Instrução Normativa nº 1, de 24 de junho de 2013, resolve:

Art. 1º - Tornar pública a relação do(s) projeto(s) apoiado(s) por meio do mecanismo Incentivo a Projetos Culturais do Programa Nacional de Apoio à Cultura (PRONAC), instituído pela Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, que tiveram a reversão da reprovação do projeto e passaram a ser aprovados, após pagamento do débito ao FNC no âmbito desta Secretaria e em observância ao disposto no parágrafo único do art. 70 da Constituição Federal, no § 1º do art. 20 da Lei nº 8.313, de 1991, IN 01 de 24 de junho de 2013, art. 104, e na Portaria nº 86 de 26 de agosto de 2014, constantes no anexo I.

Art. 2º - Tornar pública a relação do(s) projeto(s) apoiado(s) por meio do mecanismo Incentivo a Projetos Culturais do Programa Nacional de Apoio à Cultura (PRONAC), instituído pela Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, que teve a reversão da reprovação do projeto e passa ser aprovado, após recurso, no âmbito desta Secretaria, em observância ao disposto no parágrafo único do art. 70 da Constituição Federal, no § 1º do art. 20 da Lei nº 8.313, de 1991, e na Portaria nº 86 de 26 de agosto de 2014, constantes no anexo II.

Art. 3º - Tornar pública a relação do(s) projeto(s) apoiado(s) por meio do mecanismo Incentivo a Projetos Culturais do Programa Nacional de Apoio à Cultura (PRONAC), instituído pela Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, que teve sua(s) prestação(ões) de contas reprovada(s) no âmbito desta Secretaria, em observância ao disposto no parágrafo único do art. 70 da Constituição Federal, no § 1º do art. 20 da Lei nº 8.313, de 1991, e na Portaria nº 86, de 26 de agosto de 2014, constantes no anexo III.

Art. 4º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ PAULO SOARES MARTINS

Este documento pode ser verificado no endereço eletrônico http://www.in.gov.br/autenticidade.html, pelo código 00012016080400013

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.