



Ministério da Cultura

GABINETE DO MINISTRO

PORTARIA Nº 116, DE 26 DE JULHO DE 2016

Altera a Portaria nº 26, de 10 de abril de 2016, que instituiu o Sistema Eletrônico de Informações (SEI) como sistema oficial de gestão de processos e documentos do Ministério da Cultura e define normas, rotinas e procedimentos de instrução do processo eletrônico.

O MINISTRO DE ESTADO DA CULTURA, no uso das atribuições que lhe confere o inciso II do parágrafo único do art. 87 da Constituição, e tendo em vista o disposto no art. 6º da Lei nº 12.527, de 18 de novembro de 2011, nas Portarias Interministeriais nº 2.320 e nº 2.321, de 30 de dezembro de 2014, e no Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015, resolve:

Art. 1º O art. 48 da Portaria MinC nº 26, de 1º de abril de 2016, passa a vigorar com a seguinte redação:

"Art. 48. Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, produzindo efeitos:

I - a partir de 1º de janeiro de 2017, para os processos referentes a apoio cultural, abrangidos pelo Programa Nacional de Apoio à Cultura (PRONAC) e cadastrados no Sistema de Apoio às Leis de Incentivo à Cultura (SALIC), cabendo à Subsecretaria de Planejamento, Orçamento e Administração adotar as medidas necessárias quanto à adaptação dos sistemas de informações envolvidos, até 31 de dezembro de 2016; e

II - de imediato, para os demais processos." (NR)

MARCELO CALERO FARIA GARCIA

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

PORTARIA Nº 49-E, DE 28 DE JULHO DE 2016

O DIRETOR-PRESIDENTE DA AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE, no uso da atribuição que lhe confere o inciso IV do Artigo 13 do Anexo I do Decreto nº 8.283, de 3 de julho de 2014, bem como no inciso III do Artigo 17 do Regimento Interno, resolve:

Art. 1º Divulgar, de acordo com o Anexo I desta Portaria, o resultado da avaliação de desempenho institucional para o período de 1º de julho de 2015 a 30 de junho de 2016, relativo ao 7º Ciclo de Avaliação de Desempenho, em consonância com o Decreto nº 7.133, de 19 de março de 2010.

Art. 2º O resultado da avaliação de cumprimento das metas de desempenho institucional servirá para fins de cálculo do valor da Gratificação de Desempenho de Atividade de Regulação - GDAR; da Gratificação de Desempenho da Atividade Técnico-Administrativa em Regulação - GDATR; e da Gratificação de Desempenho de Planos Especiais de Cargos das Agências Reguladoras - GDPCAR, relativa aos cargos de efetivos do Quadro de Pessoal Específico; instituídas pela Lei nº 10.871, de 20 de maio de 2004, e pela Lei nº 11.357, de 19 de outubro de 2006.

MANOEL RANGEL

ANEXO I

UNIDADE DE AVALIAÇÃO: ANCINE

Indicador 1: Agenda Regulatória

Meta: Cumprir 60% da Agenda Regulatória ANCINE 2015-2016.

Resultado: 95,50%

Indicador 2: Análise de projetos para liberação de recursos do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) e de projetos do Regime Especial de Tributação - RECINE

Metas: A. Analisar e encaminhar ao agente financeiro credenciado, em até 25 (vinte e cinco) dias, 90% dos pedidos aprovados referentes à comprovação de captação para a primeira liberação dos recursos do FSA; e B. Analisar e encaminhar à aprovação da Diretoria Colegiada, em até 30 (trinta) dias, 90% dos pedidos referentes aos projetos do Regime Especial de Tributação - RECINE.

Resultado: 98,50%

Indicador 3: Apuração de Denúncias e Representações, Registro de Obra e Regularidade das informações dos sítios das empresas empacotadoras

Metas: A. Analisar e processar, em até 30 (trinta) dias, 100% das denúncias e representações recebidas pela Superintendência de Fiscalização (SFI); B. Verificar a regularidade das informações dos sítios de 100% das empresas empacotadoras de grande e médio porte; e C. No Segmento Radiodifusão de Sons e Imagens: verificar, por meio do MPSeAC, as obras publicitárias veiculadas em um dia nas 05 (cinco) grandes redes nacionais no horário nobre (das 18h às 23h59) em SP, e notificar as emissoras, com solicitação de informações referentes às obras e seus responsáveis, de modo a obter prova de veiculação sem registro.

Resultado: 100%

Indicador 4: Cota de Programação, Cota de Empacotamento e Informes Semanais

Metas: A. Verificar a regularidade do cumprimento das cotas de conteúdo brasileiro em 1/4 (um quarto) dos canais de programação de espaço qualificado das empresas programadoras; B. Verificar, semanalmente, a regularidade do cumprimento de cota de empacotamento em 15 (quinze) pacotes das empresas empacotadoras; e C. Publicar no Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual (OCA) 80% dos informes num período de até 15 (quinze) dias após o encerramento da semana cinematográfica.

Resultado: 99,37%

Indicador 5: Requerimentos de Certificado de Produto Brasileiro, Requerimentos de Registro de Agentes Econômicos e Análise de Certificado de Registro de Título de Obra Publicitária

Metas: A. Analisar as requisições de Certificado de Produto Brasileiro e manifestar resposta aos agentes regulados no prazo de 30 (trinta) dias; B. Analisar as requisições de Registro de Agentes Econômicos e manifestar resposta aos agentes regulados no prazo de 30 (trinta) dias; C. Verificar 100% dos registros que estão enquadrados como obra publicitária brasileira filmada ou gravada no exterior; e D. Verificar 100% dos registros enquadrados como obra audiovisual publicitária de caráter beneficente/filantropico.

Resultado: 99,90%

Indicador 6: Triagem documental e Análise de projetos

Metas: A. Realizar triagem documental de 100% das solicitações de aprovação de projetos de obras audiovisuais, apresentadas à ANCINE pelo Sistema Ancine Digital (SAD), no prazo de 10 (dez) dias; e B. Analisar 100% das solicitações de aprovação de projetos de obras audiovisuais no prazo de 20 (vinte) dias, contados a partir da data de envio à proponente de mensagem eletrônica de conclusão positiva da triagem inicial de documentação.

Resultado: 95,01%

Indicador 7: Capacitação do corpo de talentos da Agência

Meta: Realizar, durante o ciclo, a média de 40 (quarenta) horas de capacitação por servidor, em eventos de capacitação que tenham relação com as competências necessárias ao alcance dos objetivos organizacionais.

Resultado: 100%

Resultado final do Índice de Desempenho Institucional - IDIN:

IDIN = 98,33%

SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO

DESPACHO DA SUPERINTENDENTE

Em 27 de julho de 2016

Nº 249 - A SUPERINTENDENTE DE FOMENTO SUBSTITUTA da ANCINE, no uso das atribuições legais conferidas pela Portaria no 140 de 03 de julho de 2012; e em cumprimento ao disposto na Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, Lei nº 8.685, de 20 de julho de 1993, Medida Provisória nº 2.228-1, de 06 de setembro de 2001, Decreto nº 4.456, de 04 de novembro de 2002, e considerando o inciso II do art. 31 da Resolução de Diretoria Colegiada nº 59 da ANCINE, decide:

Art. 1º Aprovar os projetos audiovisuais relacionados abaixo, para os quais as proponentes ficam autorizadas a captar recursos nos termos das leis indicadas, cujo prazo de captação se encerra em 31/12/2017.

16-0296 - ROSANA

Processo: 01416.001209/2016-47

Proponente: RB6 PRODUÇÕES LTDA ME

Cidade/UF: SÃO PAULO/SP

CNPJ: 23.756.278/0001-99

Valor total aprovado: R\$ 192.476,40

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 182.852,58

Banco: 001- agência: 3026-0 conta corrente: 17354-1

16-0356 - ROAD MOVIE

Processo: 01416.001528/2016-52

Proponente: LOOKMADE PRODUÇÕES VISUAIS LTDA

Cidade/UF: SÃO PAULO/SP

CNPJ: 10.585.225/0001-00

Valor total aprovado: R\$ 2.900.000,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 1.500.000,00

Banco: 001- agência: 0722-6 conta corrente: 51523-X

Valor aprovado no Art. 3ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 500.000,00

Banco: 001- agência: 0722-6 conta corrente: 51524-8

Valor aprovado no Art. 39, X da MP nº. 2.228-1/93: R\$ 750.000,00

Banco: 001- agência: 0722-6 conta corrente: 51522-1

16-0383 - ART TRIP

Processo: 01416.001215/2016-02

Proponente: MOL FILMES E PRODUÇÕES LTDA - EPP

Cidade/UF: SÃO PAULO/SP

CNPJ: 14.635.275/0001-06

Valor total aprovado: R\$ 598.916,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 190.000,00

Banco: 001- agência: 3417-7 conta corrente: 27665-0

16-0384 - OS OLHOS DO MÁGICO

Processo: 01416.001591/2016-99

Proponente: QUIMERA FILMES LTDA

Cidade/UF: BELO HORIZONTE/MG

CNPJ: 22.331.409/0001-23

Valor total aprovado: R\$ 3.996.000,00

Valor aprovado no Art. 1º da Lei nº. 8.685/93: R\$ 1.000.000,00

Banco: 001- agência: 3490-8 conta corrente: 34892-9

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 500.000,00

Banco: 001- agência: 3490-8 conta corrente: 34893-7

16-0385 - POR UM SEGUNDO

Processo: 01416.001597/2016-66

Proponente: DI MAURO CULTURA E ARTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

Cidade/UF: RIO DE JANEIRO/RJ

CNPJ: 00.061.412/0001-31

Valor total aprovado: R\$ 49.500,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 47.000,00

Banco: 001- agência: 0598-3 conta corrente: 43526-0

16-0386 - HUMBERTO MAURO

Processo: 01416.001607/2016-63

Proponente: DI MAURO CULTURA E ARTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

Cidade/UF: RIO DE JANEIRO/RJ

CNPJ: 00.061.412/0001-31

Valor total aprovado: R\$ 527.000,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 500.000,00

Banco: 001- agência: 0598-3 conta corrente: 43527-9

16-0388 - ROLIMĂ RACER - ANIMAÇÃO

Processo: 01416.001581/2016-53

Proponente: PAN EVENTOS E PROJETOS CULTURAIS LTDA

Cidade/UF: GUAPIMIRIM/RJ

CNPJ: 01.021.227/0001-86

Valor total aprovado: R\$ 408.200,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 387.790,00

Banco: 001- agência: 0597-5 conta corrente: 36064-3

16-0389 - A GAROTA

Processo: 01416.001625/2016-45

Proponente: FERNANDO PINHEIRO GUIMARĂES - ME

Cidade/UF: BELO HORIZONTE/MG

CNPJ: 20.794.690/0001-05

Valor total aprovado: R\$ 211.000,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 200.000,00

Banco: 001- agência: 3032-5 conta corrente: 56727-2

16-0390 - A GEOMETRIA DA SORTE

Processo: 01416.001632/2016-47

Proponente: PLANETARIO FILMES LTDA

Cidade/UF: RIO DE JANEIRO/RJ

CNPJ: 16.871.935/0001-83

Valor total aprovado: R\$ 7.393.015,38

Valor aprovado no Art. 1º da Lei nº. 8.685/93: R\$ 1.000.000,00

Banco: 001- agência: 3043-0 conta corrente: 23081-2

Valor aprovado no Art. 3º da Lei nº. 8.685/93: R\$ 1.500.000,00

Banco: 001- agência: 3043-0 conta corrente: 23082-0

16-0392 - BEM VINDOS DE NOVO

Processo: 01416.001618/2016-43

Proponente: MONTANHA RUSSA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA - ME

Cidade/UF: SÃO PAULO/SP

CNPJ: 13.202.884/0001-09

Valor total aprovado: R\$ 730.000,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 500.000,00

Banco: 001- agência: 1812-0 conta corrente: 50285-5

16-0393 - SAFO - ANIMAÇÃO

Processo: 01416.001620/2016-12

Proponente: ROSANA URBES - EPP

Cidade/UF: SÃO PAULO/SP

CNPJ: 09.047.640/0001-21

Valor total aprovado: R\$ 229.828,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 218.328,00

Banco: 001- agência: 3548-3 conta corrente: 25519-X

16-0394 - A PRIMEIRA CASA

Processo: 01416.001578/2016-30

Proponente: SARAGUINA FILMES E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA

Cidade/UF: RIO DE JANEIRO/RJ

CNPJ: 09.528.820/0001-25

Valor total aprovado: R\$ 1.708.500,00

Valor aprovado no Art. 1ª da Lei nº. 8.685/93: R\$ 1.400.000,00

Banco: 001- agência: 2879-7 conta corrente: 41006-3

Valor aprovado no Art. 3º da Lei nº. 8.685/93: R\$ 200.000,00